

# Agnus Dei

*J. S. Bach, Clavier-Fuge fis-moll, BWV 859,2*  
*Choreinrichtung u. Textunterlegung Peter Gerloff*

First system of the musical score. It consists of four staves. The top two staves are treble clefs, and the bottom two are bass clefs. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The first staff has a whole rest. The second staff has a whole rest. The third staff contains the vocal line with the lyrics: "A - gnus De - i, A-gnus De - i, A - gnus De-". The fourth staff has a whole rest.

Second system of the musical score, starting with a measure number '4'. It consists of four staves. The top two staves are treble clefs, and the bottom two are bass clefs. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The first staff has a whole rest. The second staff contains the vocal line with the lyrics: "A-gnus De - i, A-gnus De - i, A - gnus De-". The third staff contains the vocal line with the lyrics: "i, qui tol- lis pec - ca - ta, pec- ca - - - - ta mun-". The fourth staff has a whole rest.

i, mi - se - re - re no - bis, qui to - lis pec - ca - ta, qui  
 di, mi - se - re - re no - bis, A - gnus De - i, qui  
 A - gnus De - i,

tol - lis pec - ca - ta, A - - gnus De -  
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus De -  
 A - gnus De - i, A - gnus De -

i, A - - gnus De - i,  
 i, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi -  
 i, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -  
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,  
 bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

16

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus  
 bis, A - gnus De - i, A - gnus De - i,  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 bis, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta,

De - - - - - i, mi - se - re - re no - bis,  
 A - gnus De - i, mi - se - re - re no -  
 A - gnus De - - - - - i.  
 A - - gnus De - i, mi - se - re - re no -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -  
 bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus  
 bis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

re, mi - se - re - re no - bis, A - gnus De - i,  
 De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i, mi - se -  
 re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta, pec -

A - gnus De - i,  
 re - re no - bis, mi - se - re - re  
 ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

A - - gnus De - i, A-gnus De - i, A - gnus  
 no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta,  
 ca - ta mun - di, mi - se - re - re no-bis, mi - se - re - re

28  
 De - - - - - i, do - na no - bis pa - cem,  
 A - - gnus De - i, do - na no - bis pa -  
 no - - bis, A - - gnus De - - - i.

qui tol - lis pec - ca - - ta, do - na no - bis pa - cem,  
 cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, qui tol - lis pec - ca - ta  
 A - gnus De - i, A-gnus De - i, A - gnus

32

A - - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -  
 mun - di, A - gnus De - i, do - -  
 De - - - - - i, do - - na no -  
 A - gnus De - i,

ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis  
 na pa - - - - - cem, do - na no - - - - - bis pa -  
 bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa -  
 A - gnus De - i, A - gnus De - i, do - na no - bis

36

pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis  
 cem, do - na no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa -  
 cem do - na no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa -  
 pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis

